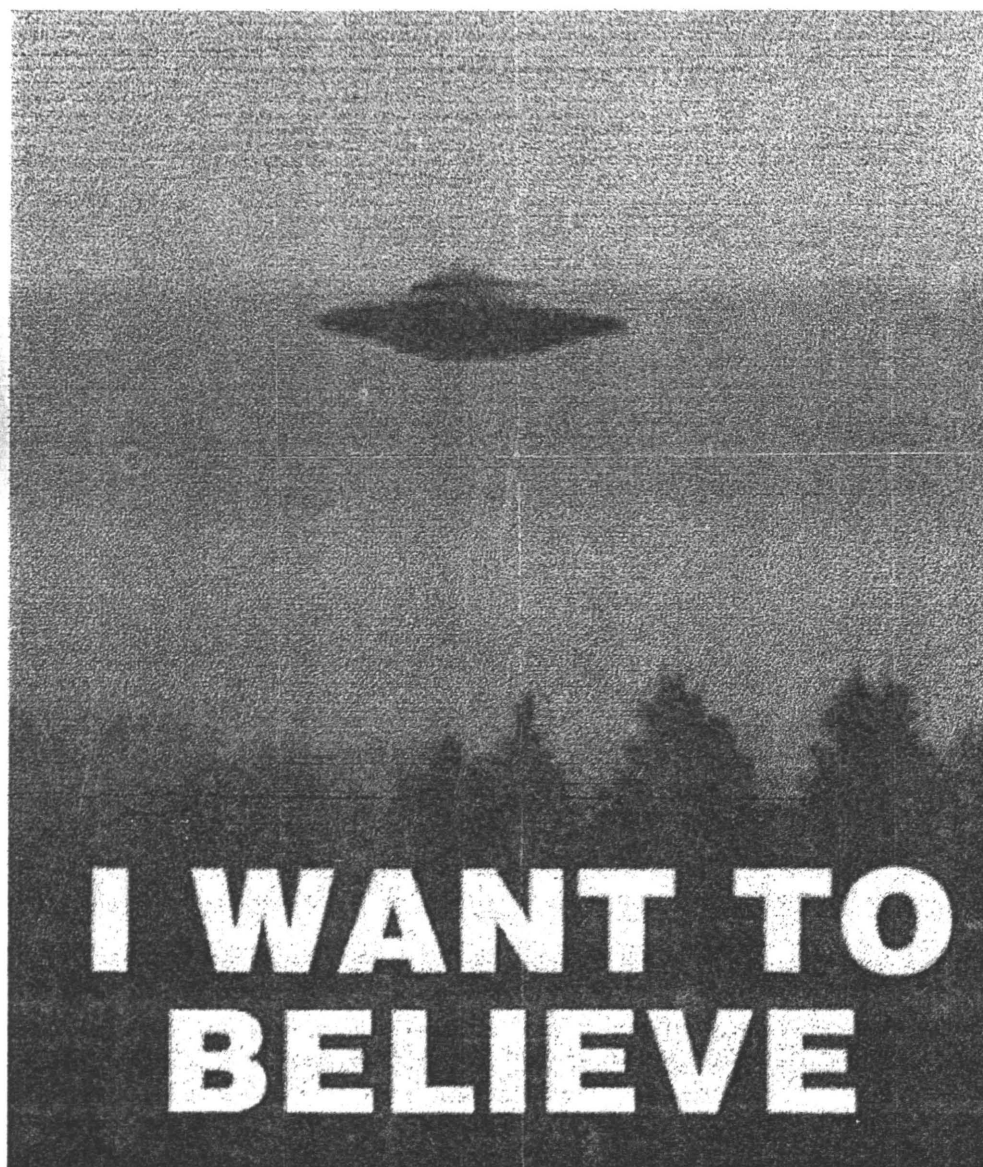


UNDER STJÄRNORNA



REDAKTÖREN HAR ORDET!

Tänk när du ligger och tittar på stjärnorna en sommar kväll, det är helt molnfritt och stjärnorna tindrar som starka.....stjärnor. Ja stjärnor, dom stora gasbollarna som flyter runt i rymden och skapar liv, som här på jorden till exempel. Vi har en gigantisk sol som ger oss liv och energi, och som vi inte kan leva utan. Men finns det något liv där ute som inte behöver en sol för att leva utan kanske bara behöver mörker, kanske ett svart hål som slukar allt och inget. Vad vet vi egentligen. Den dag som Armstrong landsteg på månen, gjorde han verkligen det eller var det hela bara en bluff för att USA inte hade någonting nytt att komma med. Sa han verkligen "ett litet steg för människan men ett stort steg för mänskligheten" eller var det som andra trodde "aj fan, jag halkade på stegen".

Vad vet vi? Jo kanske finns det liv och kanske inte det finns många spekulationer och försök till att bevisa att vi inte är ensamma i universum, och universum ja detta gigantiska ting som är svårt att få grepp om. Som inte vill visa sig för oss i all sin härlighet, med solar, planeter, svarta- vita- hål, gaser och moln. Ibland kan man undra vad regeringar försöker dölja för oss, vad vet dom och vad vet dom inte. Jag tror ibland att dom låtsas veta mer än vad dom gör, bara för att vi enkla människor ska tycka att dom trots allt vet vad dom sysslar med. När dom kanske i själva verket inte vet ett sk...it. Eller gör dom det.

Vad vet du eller jag, som sagt så är det en ganska stor mörkläggning kring detta stora ämnet rymden. Rymden ja. Är den rund, kantig, kanske rent av en form vi inte har uppfunnit ännu. Människan är kanske inte den allsmäktigt vetande livsformen, det finns kanske en livsform som är kiselbaserad och lever i ett svart hål och som bara styr oss som marionetter. Vi kanske rent av är någon annans uppfinning för att roa en massa hyperintelligenta varelser. Eller kanske en atom i ett stort universum.

Det finns många kanske. Så egentligen vet vi ju ingenting. Och det vi vet har någon vetenskapsman som vi inte känner sagt att så är det, och vad hindrar honom från att ljuga. Världen som vi känner är ju baserad på pengar och dess värde. Pengar finns bara i våra tankar det är inget man kan ta på mera konkret. När man var liten fick man lära sig att en krona var ett litet mynt med en kung på men vad hindrar det från att vara en sko. Vad vet vi egentligen? Inte ett sk...it?

Mycket bra frågor, som kanske aldrig får ett svar, för hur kan vi svara på någonting om vi inte vet om frågan är sann eller inte. Gud till exempel. Har någon sett honom på sistone. Man hör så mycket om honom men det är få som får träffa honom eftersom han gömmer sig. Många säger att dom har sett ljuset, vilket jä..la ljus menar dom då? Trafikljuset? Eller kanske solen. Vad vet vi egentligen (definitivt)? Inte ett sk...it. Det kan ju vara en bluff allt ihop eller kanske en pjäs med livslång handling. Vad vet vi, ja vad vet vi?????!!!!!!

Redaktör / Elin Henriksson

SETI = SETI League

Med tanke på föreläsningen och diskussionen hos astronomi klubben så har jag hittat en liten artikel om SETI som det talades så mycket om

De har varsin jätteparabol i trädgården. Den är kopplad till en speciell microvågsradiomottagare, vars signaler kräver en dator som kontinuerligt analyserar signalerna.

Så lyssnar de drygt 500 medlemmarna SETI League efter signaler från rymden. Det är lätt att komma med och lyssna. Utrustningen kan köpas för bara 7000 kronor om man redan har en dator.

År 1993 beslutade den amerikanska kongressen att projekt SETI skulle upphöra pga ekonomiska skäl. SETI står för Search for Extraterrestrial Intelligence. Många radioamatörer och amatörastronomer blev besvikna på beslutet och beslöt att ta saken i egna händer.

År 1994 grundade de SETI League och gjorde eftersökningen privat. Organisationen har flest medlemmar i USA och Kanada, men i Europa stiger antalet stadigt.

Varje parabol kan bara hålla ögonen på en liten utsnitt av himlen, men tillsammans täcker de 500 parabolerna ett stort utsnitt – mycket större än när SETI drevs av det allmänna.

För närvarande bestämmer den enskilde SETI – medlemmen själv vilken del av himlen han/hon vill rikta sin parabol i trädgården mot, men när antalet medlemmar i SETI – League kommer upp i omkring tusen – vilket de räknar med att komma upp i inom en snar framtid – planerar man att arbeta mera systematiskt.

Källa: Illustrerad vetenskap, nr 13/97

Fotot som fortfarande väntar på en förklaring

Den lilla flickan på fotografiet heter Elisabeth Tempelton, men ingen vet vad personen i den vita rymddräkten bakom henne heter.

Man är inte ens säker på att det är frågan om en rymddräkt. Faktum är att ingen ännu har kunnat förklara vad det är som smög sig med på bilden av Elisabeth, som togs en vacker majdag 1964.

Familjen Tempelton märkte den främmande figuren först när filmen framkallades. Polisen gav snabbt upp. På Kodaks laboratorier visar man att det inte är frågan om en dubbel exponering, och än så länge har ingen kunnat lösa gåtan.

För ufologer är bilden ett bevis på att rymdmänniskor förföljer oss. De fäster sig vid att familjen Tempelton förklarade att boskapen och andra djur på ängen var orolig den dag fotot togs, och att lokalbefolkningen hade sett "märkliga ljus på himlen" den dagen.



Skeptikerna anser emellertid att fotot kommer att få en naturlig förklaring.

Källa: Illustrerad vetenskap, nr 13/97

En ny film: **KONTAKT**

- När jag för flera år sedan läste boken *Kontakt* av flum-filosofen Carl Sagan, trodde jag aldrig att Hollywood skulle göra en film av den. Boken innehåller varken våld, sex, svordomar eller någon smaskig kärlekshistoria med presidenten. Nu blev det så ändå, och resultat är faktiskt ganska imponerande.



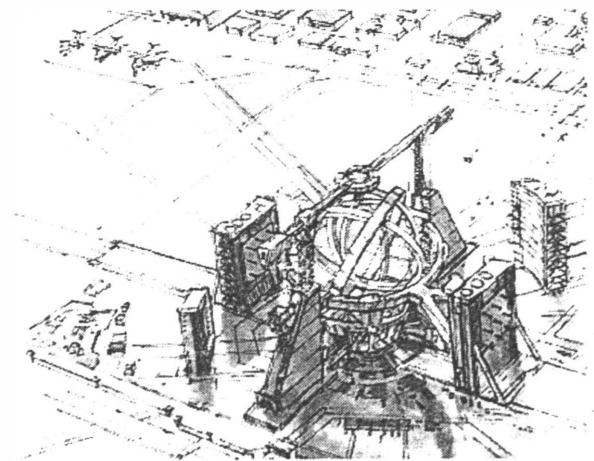
Jodie Foster som den fanatiska radioastronomen Ellie Arroway.

Filmen handlar om doktor Ellie Arroway (Jodie Foster), som är en inbiten på gränsen till fanatisk radioastronom. Hennes intresse går tillbaka barndomen, då hon fick en kortvågsradio av sin far. Han var väldigt mån om att utveckla sin dotter, då experter diagnostiserat Ellie som ett geni. Hennes far dör när hon



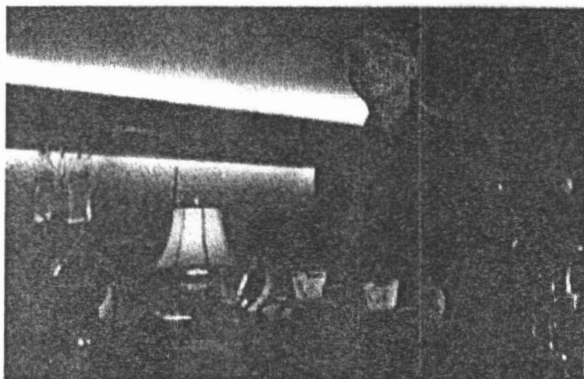
Ellie Arroway och hennes första radio, tillsammans med sin far, Ted (David Morse).

fortfarande är väldigt ung, och hon blir besatt av tanken att kontakta sin far i himlen med sin radio. När hon blir vuxen, börjar hon arbeta som radioastronom, och är med att skapa projektet SETI (=Search for Extra Terrestrial Intelligence). Som astronom är hon motarbetad från alla hörn, och när staten slutar finansiera hennes projekt, blir hon tvungen att söka privata investerare. Hon träffar en mystisk affärsman, S.R. Hadden (John Hurt), som aldrig visar sig, och lever ombord ett flygplan i omloppsbanan. Hadden beslutar sig för att finansiera hennes fortsatta projekt, och en dag händer det som alla väntat på: de mottar en signal från en annan civilisation, en film från 1938, där Hitler inviger sitt OS i Berlin. Utomjordingarna tog emot den för 26 år sedan, och skickade tillbaka den mot jorden som ett meddelande. När de studerar signalen noggrannare, upptäcker de att bakom filmen finns också något annat - en ritning till en avancerad maskin, som tros vara en farkost av något slag.



Maskinen är verkligen häftig och realistisk.

Det blir ett stort internationellt projekt att bygga maskinen, och många är emot det. En del anser att det är ett meddelande från Gud, andra att det är från Satan och att byggandet skulle innebära jordens undergång. Religiösa sekter sätter gång på gång käppar i hjulet för Ellie och de andra vetenskapsmännen.



John Hurt är underbar i rollen som S. R Hadden..

Detta är inte en film om UFO:n i egentlig mening. Inte heller handlar den om sökandet efter liv i universum, utan den handlar om tro, kärlek och att stå på och aldrig ge upp. Filmen följer boken mycket bra, nästan slaviskt. Det är ingen actionfilm, så alla ID4-fans kanske inte kommer att tycka lika bra om filmen som jag gjorde. Jodie Foster är perfekt som Ellie. Även John Hurt är bra som underlig och filosofisk affärsman. De effekter som finns är väldigt välgjorda och maskinen är precis som jag föreställde mig den när jag läste boken. Dock är det synd att filmen kom nu, i vågen efter actionfilmerna Independence Day, Invaders From Mars och Men In Black. Den enda film man kan jämföra Kontakt med är Närkontakt av Tredje Graden.

Jag tyckte dock väldigt bra om filmen, och ger den betyget **Mycket Väl Godkänt**.



Ellie på väg ut i det okända...

Av Anders Sjölander

E-post: mp97ans@chapman.karlskrona.se

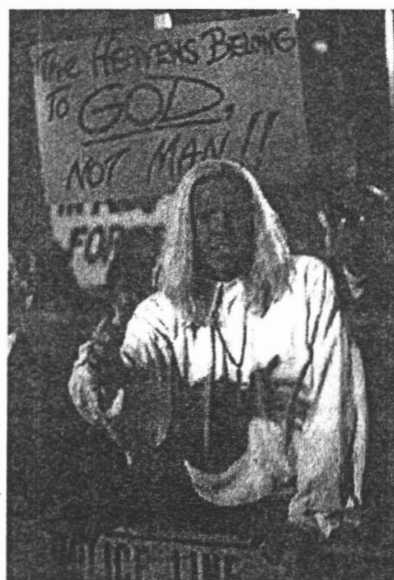
Information

Rollbesättning:

Jodie Foster: Ellie Arroway
Matthew McConaughey: Palmer Joss
James Woods: Michael Kitz
Tom Skerritt: David Drumlin
John Hurt: S.R. Hadden
Angela Bassett: Rachel Constantine
William Fichtner: Kent Clark
David Morse: Ted Arroway
Rob Lowe: Richard Rank

Teamet:

Regi: Robert Zemeckis.
Manus: Michael Goldenberg och James V. Hart baserad på romanen med samma namn av Carl Sagan.
Producenter: Robert Zemeckis, Steve Starkley, Doug Mitchell.
CO-Producenter: Carl Sagan, Ann Druyan.
Exekutiva Producenter: Joan Bradshaw, Lynda Obst.
Rekvisita: Ed Verreaux.
Fotografisk Regi: Don Burgess.
Redigering: Arthur Schmidt.
Musik: Alan Silvestri.
Kostymdesign: Joanna Johnston.



Den ständige sabotören och fanatikern.

The end

Så var det slut på det första av vårt medlemsblad, jag får hoppas att det har varit till belåtenhet. Det kan bli lite stapplande i början men det ordnar sig nog mot slutet. Vid frågor och inlämning av artiklar, annonser osv så kan ni skicka dom till mig : Elin Henriksson, Giserydsvägen 10, 371 93

Karlskrona, telef 0455/60207, E-mail es95elhe@chapman.karlskrona.se

Ha ett bra liv och glöm inte att vi bor under stjärnorna.